

# RENDICIÓN 20 DE CUENTAS 23



*EL NUEVO*  
**ECUADOR** III

Ministerio de Cultura y Patrimonio

# RENDICIÓN 20 DE CUENTAS 23



EL NUEVO  
**ECUADOR** III

Ministerio de Cultura y Patrimonio



**CORPORACIÓN  
CIUDAD ALFARO**

## Artículo 89 de la Ley Orgánica de Participación Ciudadana

“Se concibe a la Rendición de Cuentas como un proceso sistemático, deliberado, interactivo y universal, que involucra a autoridades, servidoras y servidores o sus representantes, según sea el caso, que estén obligados a informar y someterse a evaluación de la ciudadanía por las acciones u omisiones en el ejercicio de su gestión y en la administración de recursos públicos.”



# Acerca de la Corporación Ciudad Alfaro

RENDICIÓN 20  
DE CUENTAS 23



Montoneros fueron grupos de resistencia popular frente al orden establecido, que surgieron en el agro costero desde 1825. Inicialmente conformados por peones, pequeños propietarios y trabajadores sueltos.

## LIBERALISMO

La montonera liderada por Eloy Alfaro, en Montecristal en 1864 y uno de los primeros movimientos de este grupo, en tener una organización plenamente pública, de carácter liberal militante. A partir de esto, se empezaron a conformar también por intelectuales, agricultores, comerciantes, artesanos, obreros y mujeres. Quiénes observaron en el liberalismo, la posibilidad de resistencia frente al régimen del momento y con el fin de emancipación.



EL NUEVO  
**ECUADOR**

Ministerio de Cultura y Patrimonio

**La Corporación Ciudad Alfaro es un Museo Nuclear, con tres sedes en Manabí, con la finalidad de rescatar la memoria social e identidad nacional, además de adquirir, conservar, estudiar, exponer y difundir bienes culturales y patrimoniales.**



RENDICIÓN 20  
DE CUENTAS 23

# Área Financiera



EL NUEVO  
**ECUADOR**

Ministerio de Cultura y Patrimonio

# Ejecución Presupuestaria



PRESUPUESTO PLANIFICADO:  
\$ 1,034,919.90

PRESUPUESTO EJECUTADO  
\$ 1,003,365.34



96.95%

EJECUTADO





## Ínfima cuantía

Número total: 23

Valor total: \$83,448.31

**Finalizados: 23**

## Catálogo electrónico

Número total: 14

Valor total: \$297,193.54

**Finalizados: 10**



Políticas públicas  
para la  
**igualdad**

# Políticas Públicas Interculturales



Ministerio de Cultura y Patrimonio

# Fomentar las actividades artísticas y culturales para preservar e impulsar la tradición de pueblos y nacionalidades en establecimientos educativos.



Se realizaron 19 visitas a diferentes unidades educativas de la provincia de Manabí con el Museo Rodante del Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro, en estas actividades se logró difundir en los niños y jóvenes la cultura, el patrimonio y la identidad manabita. Se logró un alcance de 17.539 personas.

# Revitalizar y afianzar las identidades tradicionales y actos ancestrales como estrategia para la cohesión social y la interculturalidad del país



Evento "Ecuador vive su patrimonio cultural" en conmemoración al Día Nacional del Patrimonio Cultural, desarrollado en el Parque Arqueológico Cerro Hojas - Jaboncillo.

# Fortalecer la identidad cultural de niños/as y jóvenes indígenas, afroecuatorianos y montubios a través de su inclusión en programas deportivos, educativos y artísticos.



Campaña comunicacional “Enamora con Amorfinos” donde 14 unidades educativas de la provincia de Manabí, participaron recitando amorfinos con el objetivo de cultivar y revalorizar esta tradición oral manabita. La campaña inició el 14 de febrero y finalizó el 28 de febrero de 2023, con un resultado de 70.000 mil personas alcanzadas en redes sociales.

Promover y fomentar los juegos y deportes ancestrales, tradicionales, autóctonos y populares como medios de recreación personal y colectiva en el área rural y urbana.



En el Día de los Niños y las Niñas, estudiantes de la Unidad Educativa Eloy Alfaró de Montecristi, visitaron el Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaró donde se divertieron y disfrutaron con juegos tradicionales, como el baile de hula, ensacado, etc.

# Políticas Públicas Generacionales



# Promover el acceso, permanencia y culminación del bachillerato general unificado.



Articulación a través del Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro, y sus sedes, para generar espacios de encuentro mediante actividades como: Recorridos mediados a estudiantes de escuelas, colegios y universidades de toda la provincia por las salas permanentes y temporales de los espacios que integran la Entidad Operativa Desconcentrada del Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro; Museo Portoviejo y Archivo Histórico, Museo Centro Cultural Manta y Museo Bahía de Caráquez con enfoque crítico y en el marco de los derechos culturales. Entre los cuatro espacios se receptan 90.000 personas.

# Prevenir y erradicar la violencia asegurando mecanismos integrales de restitución de derechos.



Tertulia "Cita con la memoria" del Museo Portoviejo y Archivo Histórico, programa cultural, conformado por literatos, docentes, investigadores, y diversos cronistas de la ciudad, los cuales ayudan a recrear por medio de reconocimientos de fotografías la memoria histórica de Manabí, con énfasis en Portoviejo.

El programa se desarrolla semanalmente con una asistencia de 20 participantes aproximadamente.

# Políticas Públicas de Discapacidades

## Promover la participación de artistas y gestores culturales con discapacidad en proyectos artísticos y culturales.



Evento cívico y cultural en conmemoración a los 111 años de la Hoguera Bárbara, donde se presentó el saxofonista Fabián Chávez, reconocido artista que se encuentra en silla de ruedas a causa de una enfermedad degenerativa.

# Fomentar la oferta de bienes y servicios culturales para personas con discapacidad.



Evento "Arte en el corazón de los niños" del Museo Centro Cultural Manta desarrollado con la Unidad Educativa de Educación Especial Angélica Flores.

## Desarrollar espacios de formación para artistas y gestores culturales con discapacidad.



El festival "Conociendo niños, niñas y jóvenes artistas" del Museo Bahía de Caráquez, contó con la participación de una muestra de maquetas, elaboradas en plastilina por el artista con espectro autista, Hairo Osorio.

## Fomentar la accesibilidad universal en espacios culturales.



Taller de guianza inclusiva en el Museo Centro Cultural Manta, dirigido a guías turísticos locales y personas de capacidad especial.



# Políticas Públicas de Género



Ministerio de Cultura y Patrimonio





**Economía y empleo. Enfoque interseccional: Generar mecanismos de inserción económica de mujeres y población LGBTIQ+ privada de la libertad, a través del establecimiento de Economía y Empleo, enfoque intercultural: modelos de negocios que permitan la producción y la comercialización de sus productos, a fin de generar recursos para su sustento y el de sus dependientes.**



Se realizaron varias ferias artesanales “Patrimonio vivo” en el Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro, en esta iniciativa, las artesanas generaron ingresos a través de la venta de sus productos.

Garantizar la promoción de los derechos humanos de mujeres a través de contenidos comunicacionales inclusivos, educativos, libres de discriminación, racismo, xenofobia y de violencia de género.



Taller "Arteterapia" del Museo Bahía de Caráquez, dirigido al grupo "Chicas liderando nuestro mundo" de la Oficina Mujer y Familia del GAD Sucre.

RENDAIÓN 20  
DE CUENTAS 23

# Acciones y logros 2023



EL NUEVO  
**ECUADOR**

Ministerio de Cultura y Patrimonio

A

**Abril del 2022**

Se suscribió el convenio con la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM) para practicas preprofesionales con vigencia de 5 años .

B

**Julio del 2022**

Se suscribió convenio con la Universidad San Gregorio de Portoviejo para practicas preprofesionales con vigencia de 5 años .

C

**Junio del 2023**

Se suscribió el convenio con el Consejo Nacional Electoral delegación Manabí, para facilitar los espacios de Ciudad Alfaro, mismo que mantuvo vigencia hasta el 31 de diciembre de 2023.

D

**20 de noviembre de 2023**

Se suscribió el convenio de uso con modalidad de canje entre el Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro y la Fundación "Ser Humano".

E

**22 de noviembre de 2023**

Se suscribió el convenio de uso con modalidad de canje entre el Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro y la Fundación "MANABÍ RESISTE".

# Museo Nuclear Corporación Ciudad Alfaro



167.260  
Usuarios  
2023

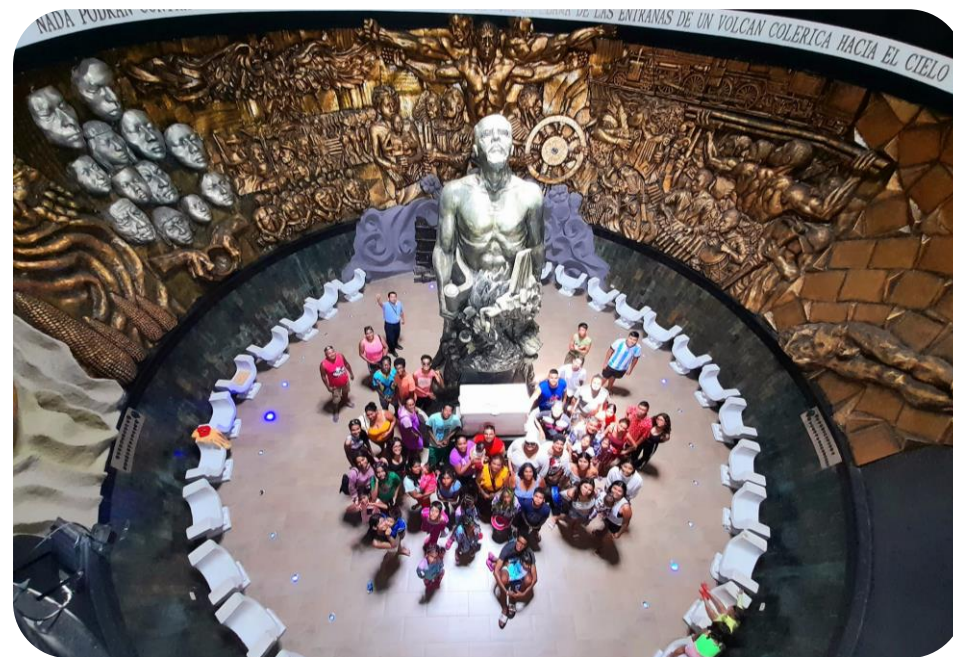


38  
Eventos  
2023

81.048  
Asistentes a eventos  
2023



RENDICIÓN 20  
DE CUENTAS 23



# Sede Museo Centro Cultural de Manta



# Sede Museo Portoviejo y Archivo Histórico



22.629  
Visitantes  
2023



70  
Eventos  
2023



8.894  
Asistentes a eventos  
2023



# Sede Bahía de Caráquez



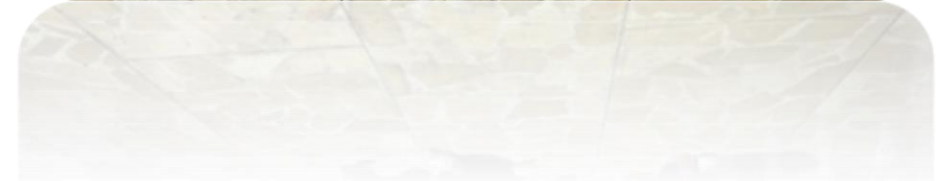
**8.872**  
Visitantes  
2023



**47**  
Eventos  
2023

**3.569**

Asistentes a eventos  
2023





# Museo Rodante



19  
Visitas  
2023



17.539  
Personas





**Finalizamos el 2023 con un total de 240.097 usuarios o visitantes y se realizaron 219 actividades culturales en los cuatro museos manabitas.**

**GRACIAS**