

**FORMULARIO DE RENDICIÓN DE CUENTAS
FUNCIONES DEL ESTADO**

DATOS GENERALES	
RUC:	1,76815E+12
INSTITUCIÓN:	Corporación Ciudad Alfaro
FUNCIÓN A LA QUE PERTENECE	Función ejecutiva
SECTOR:	Cultura
NIVEL QUE RINDE CUENTAS:	Entidad Operativa Desconcentrada - EOD
PROVINCIA:	Manabí
CANTÓN:	Montecristi
PARROQUIA:	Montecristi
DIRECCIÓN:	Prolongación calle 10 de Agosto
EMAIL:	info.cca@culturaypatrimonio.gob.ec
TELÉFONO:	Si contamos con líneas telefónicas pero al momento se encuentran en reparación
PÁGINA WEB O RED SOCIAL:	https://ciudadalfaro.gob.ec/

REPRESENTANTE LEGAL	
NOMBRES DEL REPRESENTANTE:	Félix Fernando Burbano Montenegro
CARGO DEL REPRESENTANTE:	Director Ejecutivo

RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	
NOMBRES DEL RESPONSABLE:	Gema Alcívar Cevallos
CARGO DEL RESPONSABLE:	Asistente de Comunicación Social
FECHA DE DESIGNACIÓN:	22 de febrero de 2023

RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	
NOMBRES DEL RESPONSABLE:	Josué Miguel Mera Cedeño
CARGO DEL RESPONSABLE:	Asistente de Tecnología de la Información y Comunicaciones
FECHA DE DESIGNACIÓN:	22 de febrero de 2023

DATOS DEL INFORME PERIODO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	
FECHA DE INICIO:	1/1/2022
FECHA DE FIN:	31/12/2022

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/FUNCIONES O FINES	
OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/FUNCIONES O FINES	TIPO(OBJETIVOS ESTRATÉGICOS)
Proporcionar una visión de la historia entendida como un concepto amplio y multidisciplinario.	Objetivo institucional
Articular la Red de Museos para garantizar la circulación y el acceso a los diversos servicios culturales.	Objetivo institucional
Documentar, estudiar y gestionar en condiciones adecuadas los bienes culturales y patrimoniales que custodia el Museo y facilitar su accesibilidad y difusión.	Objetivo institucional
Crear actividades y dinámicas que ofrezcan servicios complementarios, que permitan rentabilizar el equipamiento de la institución.	Objetivo institucional

COBERTURA INSTITUCIONAL(UAF)	
COBERTURA	No. Unidades
0	

COBERTURA TERRITORIAL (EODS)

COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
-----------	-----------------	-----------------------------

Provincial	1	Montecristi, Manta, Portoviejo y Bahía
------------	---	--

COBERTURA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

NIVEL	N° DE UNIDADES	N. USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO	
Provincial	1	219.699	Cantonal	109.880	109.819	0	0	0	0	0	0	https://portalcultural.culturaypatrimonio.gob.ec/DCG_IVE/webpages/consultaVisitas.php

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	si	La institución realizó mediaciones educativas, talleres, conversatorios, manifestaciones artísticas, difusión del conocimiento de tradiciones y costumbres, encuentros comunitarios, en base a estos eventos se implementaron las políticas públicas interculturales de la Corporación Ciudad Alfaro.	Se rescató la memoria social. Se obtuvo conocimientos de los saberes ancestrales.	Diversificamos la agenda cultural en la provincia, y al diversificar la oferta, apoyamos en el proceso de acceso a la cultura que es un derecho ciudadano.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	no			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	si	La institución cuenta con sillas de ruedas, rampas de acceso para personas con discapacidad, libros braille y los guías que están capacitados para atender a personas con discapacidad.	Inclusión de las personas con discapacidad que visitan los cuatro museos manabitas.	Nuestros espacios son accesibles a todos los públicos.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	si	La Corporación Ciudad Alfaro realizó varios eventos de género, entre los que resaltan: Festival poético "No violencia contra la mujer", Taller artístico "Damas de la ilustración", Exposición fotográfica de mujeres en la zona rural "Manos de mujer", conferencia magistral "Humanos con derechos", etc.	Los asistentes a los eventos reconocieron los derechos de las mujeres, escucharon testimonios y se identificaron con ellos. Lo que más se rescata, es que las mujeres identificaron sus derechos, recibieron información y orientación de como deben actuar ante cualquier situación.	Ayudó a que las mujeres reconocieran su valor y sus derechos mediante los eventos que la Corporación Ciudad Alfaro realizó, en los que participaron muchas mujeres de la provincia y el país.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	no			

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	si	https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid026sFXchiuPjQthQakDN6v5ChCfjavhr180pkHG7ykw6H7c28fonvRiridM_MJXYI&id=355541021238476&mbextid=Nf5oz
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	no	

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	no		
CONSEJOS CONSULTIVOS	no		
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	no		
DIÁLOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	no		
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	no		
OTROS	si	602	https://portalcultural.culturaypatrimonio.gob.ec/DCG_IVE/webpages/consultaVisitas.php

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS	no		
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	no		
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS	no		
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS	no		
OTROS (AMIGOS DEL MUSEO EN BAHÍA DE CARÁQUEZ)	si	1	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/AMIGOS-DEL-MUSEO.pdf

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Mediante Memorando Nro. MCYP-CCA-DE-2023-0087-M, de fecha 22 de febrero, la Máxima Autoridad de la institución conformó el equipo de Rendición de Cuentas.	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/MCYP-CCA-DE-2023-0087-M-MEMO-EQUIPO-TECNICO-1.pdf
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Una vez creado el equipo se procedió a diseñar la propuesta para llevar a cabo la rendición de cuentas de la institución.	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/DISENO-PROPUESTA.pdf
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	El área financiera realizó la evaluación de la gestión institucional.	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/INFORME-FINANCIERO-RENDICION-DE-CUENTAS.pdf
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	Se procedió a llenar el informe de rendición de cuentas en el formato excel del Consejo de Participación Ciudadana.	
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Una vez completa la información en el formulario, se procede a realizar el informe de rendición de cuentas.	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/06/INFORME-DE-RENDICION-DE-CUENTAS-5.pdf
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	El equipo técnico que realiza el proceso de Rendición de Cuentas se reunió con el Director Ejecutivo para socializar el respectivo informe.	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/ACTA-RENDICION-DE-CUENTAS-signed-signed-signed-1-signed.pdf
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	Se procedió a publicar el informe de Rendición de Cuentas 2022 en las redes sociales y página web de la institución.	https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=spfbid02h6N1RMuCXECoK4BLG6hBb9fMPOw18gojEm3MvIk4xXTDjevz2KGjZxaUSWVlR{id=355541021238476&mibextid=Nif5oz
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	Se realizó la invitación del evento de rendición de cuentas para que sea presencial y virtual.	https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=spfbid02y15YhfXD7m2agaAnjs9eXSAFqan2MoAM97oQYsn6gepm1dRwFIBDCG16ZGaX7I{id=355541021238476&mibextid=Nif5oz
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	El evento se realizó el martes 16 de mayo de 2023	https://fb.watch/lgoPIzvmf/2mbextid=Nif5oz
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZO ESTABLECIDO	SI	Se rindió cuentas en el mayo, mes establecido para hacer el evento de deliberación pública.	https://ciudadalfaro.gob.ec/2023/05/17/el-museo-nuclear-corporacion-ciudad-alfaro-y-sus-sedes-presentaron-a-la-ciudadania-el-informe-de-rendicion-de-cuentas-2022/
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se incorporó los aportes recibidos en el evento de Rendición de Cuentas 2022	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/06/ACTA-DE-RENDICION-DE-CUENTAS-2022-signed-1-signed.pdf
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	Se procedió a entregar el informe de rendición de cuentas en el tiempo establecido.	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/06/INFORME-DE-RENDICION-DE-CUENTAS-5.pdf
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	<p>El ciudadano Alberto Vilamarín Sánchez escribió en el correo institucional info.cca@culturaypatrimonio.gob.ec la siguiente sugerencia: "Mi sugerencia para la rendición de cuentas es, el intentar apoyar al máximo a gestores culturales, escritores, literatos, museos que no cuentan con el apoyo requerido, y que sacan la cara por la provincia y el país."</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario presencial de la ciudadana Dorita Ávila Mendoza: "Como ex maestra quiero felicitar a Corporación Alfaro, a usted director por trabajar en equipo, y que esto es el resultado del trabajo desmedido que han dado, han salido de Ciudad Alfaro a los diferentes lugares de la provincia de Manabí, yo lo felicito porque eso está haciendo falta para fomentar la cultura en Manabí, buscar, rescatar desde los niños, los adolescentes y también los adultos, esos valores culturales, que el maestro llevaba a las aulas de su institución educativa, desde muy pequeños la maestra ya decía "tú vas a ser poeta, vas a ser médico, vas a ser médico" y esto potenciaba a los niños. Quiero felicitar a Ciudad Alfaro, y al director Fernando Burbano por este trabajo arduo que no ha sido fácil, porque el informe que he estado observando y escuchando ha sido exitoso. Pregunta presencial de la ciudadana Liseth Molina: En materia de mantenimiento y remodelación de los espacios ¿qué se tiene planeado hacer? Pregunta presencial de la ciudadana Bekenly Briones: ¿Cuál es el desafío más importante para los museos manabitas en el presente año? Pregunta de Katita e Sánchez, a través de la transmisión en vivo del Facebook live: ¿Cuáles son las actividades más relevantes de los museos manabitas, puede mencionar una por cada museo? Pregunta de Fátima Somoza, a través de la transmisión en vivo del Facebook live: ¿Será que van a seguir apoyando al coro de adultos mayores? Solicitud de Joseph Briones, a través de la transmisión en vivo del Facebook live: "En nombre de la ciudadanía, queremos solicitar el compromiso del señor Director a reparar el tren patrimonial; además, pedimos también se haga la reapertura del Museo Histórico de la Revolución". 			

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la deliberación pública y evaluación ciudadana de rendición de cuentas:	N° DE USUARIOS	GÉNERO	NACIONALIDADES O PUEBLOS

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA 80	FOMENTO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DEL ECUADOR	909656,24	892282,12	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/cedulapresupuestaria2020.pdf

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
909656,24	909656,24	892282,12	0	0	98,09

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:

TIPO DE CONTRATACIÓN (CATÁLOGO ELECTRÓNICO, COTIZACIÓN, ÍNFIMA CUANTÍA, MENOR CUANTÍA B Y S, PUBLICACIÓN, RÉGIMEN ESPECIAL (Todos los procesos), SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA)	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
Ínfima Cuantía	22	37.793.32	22	37.793.32	https://drive.google.com/drive/folders/1UblOypHq7-qcrlUR_59sKxxCdYr-t-7usp=share_link
Catálogo Electrónico	22	312.155.25	18	25.670.22	https://drive.google.com/drive/folders/1UblOypHq7-qcrlUR_59sKxxCdYr-t-7usp=share_link

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
DONACIONES REALIZADAS	0		

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA

GENERAL DEL ESTADO:

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO.	DR5-DPM-AE-0045-2018 - DNA1-0032-2018	Nro. CCA-DAF-2021-8948-M. - CCA-DAF-2021-0696-M	100%	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/scan.pdf	https://ciudadalfaro.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/h-Los-resultados-de-las-auditorias-internas-y-gubernamentales-al-ejercicio-presupuestal-Diciembre-2022.pdf
SUPERINTENDENCIA DE BANCOS Y SEGUROS.					

SUPERINTENDENCIA DE COMPAÑIAS Y VALORES.					
SUPERINTENDENCIA DE COMUNICACIONES.					
DEFENSORÍA DEL PUEBLO.					
CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CONTROL SOCIAL.					
SUPERINTENDENCIA DE ECONOMÍA POPULAR Y SOLIDARIA.					
SUPERINTENDENCIA DE CONTROL DEL PODER DE MERCADO.					
CONSEJO DE REGULACIÓN Y DESARROLLO DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.					
PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO.					
CONSEJO DE ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR					